اشكال مذكور كاجواب شخ نافوتوى =

شخ قاسم نانوتوى في اس الشكال كے جواب يس لكسا ب

سوعوام کے خیال میں تو رسول الشصام کا خاتم ہونا ہایں من ہے کہ آپ کا زماند انجیا مسابق کے زمانے کے احد ہے اور آپ سب میں آخر نمی ہیں گرامل نہم پر روش ہوگا کہ تفزم یا تاخر زمانہ میں بالذات بھر آنسیات نیاں گر مقام مدن شک اولسکن وسول اللّٰه و خاتم النبيين "فرمانا اس صورت میں کیوکر سے ہوسکتا ہے۔ اتند یا ان اس سامنیورو بریزدہ ساد)

نیز لکھتے ہیں : فرض افتتام اگر بایں معنی تجویز کیا جاوے جو ہی نے مرض کیا تو آپ کا خاتم ہونا انہیا ، گذشتہ ہی کی نبت خاص شہوگا بلکدا کر بالفرض آپ کے زمانے میں بھی کمیں اور کوئی ہی ہو جب بھی آپ کا خاتم ہونا بدستوریاتی رہتا ہے۔

(الله بالاس المادية (دعام)

بیز نکسے میں اگر بالفرض بعدز ماند بوی سلی اللہ علیہ وسلم کوئی ہی پیدا ہوتو ہم بھی فائمیت اندی ش پاکیفر آن ترآئ کا چہ جائے کہ آپ کے معاصر کمی اور زمین میں یا فرض کہتے اسی زمین میں کوئی اور نبی تجویز کیا جائے۔ یا جملہ جوت اثر شاکور دونا شہت فاتمیت ہے معارض دمخالف خاتم النہین نہیں جو یوں کہا جائے کہ بیاٹر شاذ بمعنی مخالف روایت ثقامت ہے۔

(الدراة والرائم الإيراده ١١٥)

رسول الشعنی الله علیہ وسلم کا بایں معنی خاتم آئیجین ہونا کہ آپ کا زباندانہیا و سابق کے زبانے کے بعد ہے اور آپ س میں آخر ہی چین قطعی اور متواتر ہے نیکن شیخ نا نوتو ی نے اس عبارت میں اس معنی کوعوام کا خیال کہا ہے نیز آپ کے زبانہ میں یا آپ کے بعد کمی اور نبی کے آنے کو اپنے اختر الی معنی کے اشبار ہے جائز کیا ہے اور اس کو خاتم آئیجین کے منافی ٹیس قرارہ یا ان وجو بات کی بنا و پراعلی حضرت فاصل پر بلوی رحمۃ اللہ علیہ نے شیخ نافوتو کی تنظیم کروی۔ اس کی تفسیل 'حسام الحرجمتا' اور ''البہ میے پروالتحذیر'' میں ملاحظہ کریں۔

" تحذیر الناس" کی اشاعت کے بعد سامتر اض کیا گیا کہ صوالانا قاسم نانونوی نے رسول الله سلی الله علیہ وسلم کی خاتمیت زبانی کا اٹکار کر دیا ہے چنا نچد شنخ نانونو کی نے اپنے وفاع میں متعدد یار بیلکھا کہ:

(١) خاتميت زماني أيناوين واليمان ب ناحق كي تهمت كاالبية يجد علان فيس - (مناظره جيب سه ١٠)

(٢) دعرت خاتم الرسلين صلى الله عليه وسلم كى خاتميت ومانى تؤسب كزد يك مسلم بدرماتر، بيس

(٣) بال يسلم بك خاتميت زماني اجماعي عقيده بدرما قرو جيس ١٩٥)

(م) عاصل مطلب بيب كرفاتميت زمانى يجهدكوا لكارتيس - (منظر عييس ٥٠)

(۵) سوانا فاتمیت زبانی کی جس نے تو تو بدیاورتائیر کی ہے تفلیاتیں کی ۔بال اآپ کوشہ منایت ہے دیکھتے تی تیس تو جس اس کی علت بعنی فاتمیت مرتبی ذکر کی اور الی قول) اوروں نے فقط فاتمیت زبانی اگر بیان کی تھی تو جس نے اس کی علت بعنی فاتمیت مرتبی ذکر کی اور شروع تحذیر ہی جس اقتضاء فاتمیت مرتبی کی بہنبت فاتمیت زبانی کو ذکر کرویا بیتو اس صورت بیس ہے کہ فاتم سے فاتم افرات بی مراد لیج اور فاتم ہے مرتبی کی بہنبت فاتمیت مرتبی اور فاتمیت مرکبی کی بنبت سے اس اور فاتمیت زبانی اور فاتمیت مرکبی ایس سے اس طرح شاہدت ہو جاتم ہے جس طرح آیت: ' إِنّهَ اللّهُ خَدُرُو الْمِنْدِيْنِ وَالْوَنْفَعَابُ وَالْوَنْوْنَ فِي خِيس اللّهِ يَظُنِ اللّهُ عَدُرُو الْمِنْدِيْنِ وَالْوَنْفَعَابُ وَالْوَنْوْنَ فِي خِيس اللّهُ يَظُنِ اللّهُ يَعْمُونَ اللّهُ يَعْمُونَ اللّهُ يَعْمُونَ اللّهُ اللّهُ اللّهُ وَالْوَنْفَعَابُ وَالْوَنْوْنَ فِي اللّهُ اللّهُ يَعْمُونَ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَدِي اللّهُ عَلَى فاتمیت کے ساتھ وسول الله سی اللّه علیہ وسلم کی فاتمیت کے ساتھ وسول الله سی الله علیہ وسلم کی فاتمیت کے ساتھ وسول الله سی الله علیہ وسلم کی فاتمیت

جلددوازديم

زمانی کوشلیم سے پھر فاضل بر طوی نے ان کی تحفیر کیوں کی ہے؟اس کا جواب سے ہے کہ" تحذیر الناس" کی جن عبادات سے خاتمیت زمانی کاالکارلازم آت ہے(مثلا بیاگر بالفرض بعد زمانہ نیوی صلی الشهابیہ وسلم بھی کوئی ٹی بیدا ہوتو پیم بھی خاتمیت تمدی ش برکھ فرق ندآ نے گارس) پوتک شخ نافوتوی نے ان عبارات سے رجوع ٹیس کیا اور ان کو بحالیا قائم رکھا اس بجہ سے ام حضرت فاعشل بريلوى في ان ك تكفير كروى (والله تعالى اعلم بالسواب)

سات زمینوں کے متعلق میں نے زیادہ تعصیل اور تحقیق اس لیے کی کہ بیاثر ہردور میں علماء کے درمیان معرکة الآراء را ے حتی کہ اس ڈور کی متنی سلجھاتے سلجھاتے بعض علماء تکفیر کی زویس آ گئے۔

الله تعالى كى الوهيت يروليل

اس كے بعد فرمايا:ان كے درميان (غذريك موافق)اس كا تكم (كوئي) ناذل جوتا ہے، تاكم تم جان لوك بے شك الله بر ييزية ورع اورب شك الشكام في برج كا احاط كيا بواب-

عطاء نے کہا:اس کامعنی ہے ہے کہ ان زمینوں کے درمیان اللہ تعالی این تلوق کی طرف وی نازل فرما تا ہے ہر زمین میں اور برآ سان عل مقامل نے كبار ووس ساويروالي اسان سب سے محلى زشن كى طرف وى نازل فرما تا ب كالدنے کیا:وہ کی کی حیات کا حکم نازل فرما تا ہے اور کسی کی موت کا مکسی کی سلامتی کا حکم نازل فرما تا ہے اور کسی کی ہلا کت کا۔

قادد نے کیا: آ انوں سے سے برآ ان سے اور زمینوں سے برزشن س اس کی محلوقات سے سے محلوق ہے اور

اس كا كام تربيدين اوراس كى تقرير كيموافق نازل بون والا اكام ين-

اور جب تم آسانوں اور زمینوں کی تخلیق میں اور ان کے مذہرانہ نظام میں غور دفکر کرو گئے تو تم پر منکشف ہو جائے گا کہ یہ عظیم الشان تخلیق ہے اور بے مثال تدیم وی شخص کر ملکا ہے جس کی قدرت ذاتی ہو کسی سے مستعاریہ ہواور جس کا علم محیط اور كال موجو غيرحادث اور غير فاني موجو قديم اورواجب مووى رب كاكات ب اوروى سب كى عبادتول كالمستحق بودوى اس كاستحق بكاس كاشكراداكيا جائ ادراس كالعظيم بجالاتي جائد

سورة الطلاق كالغتام

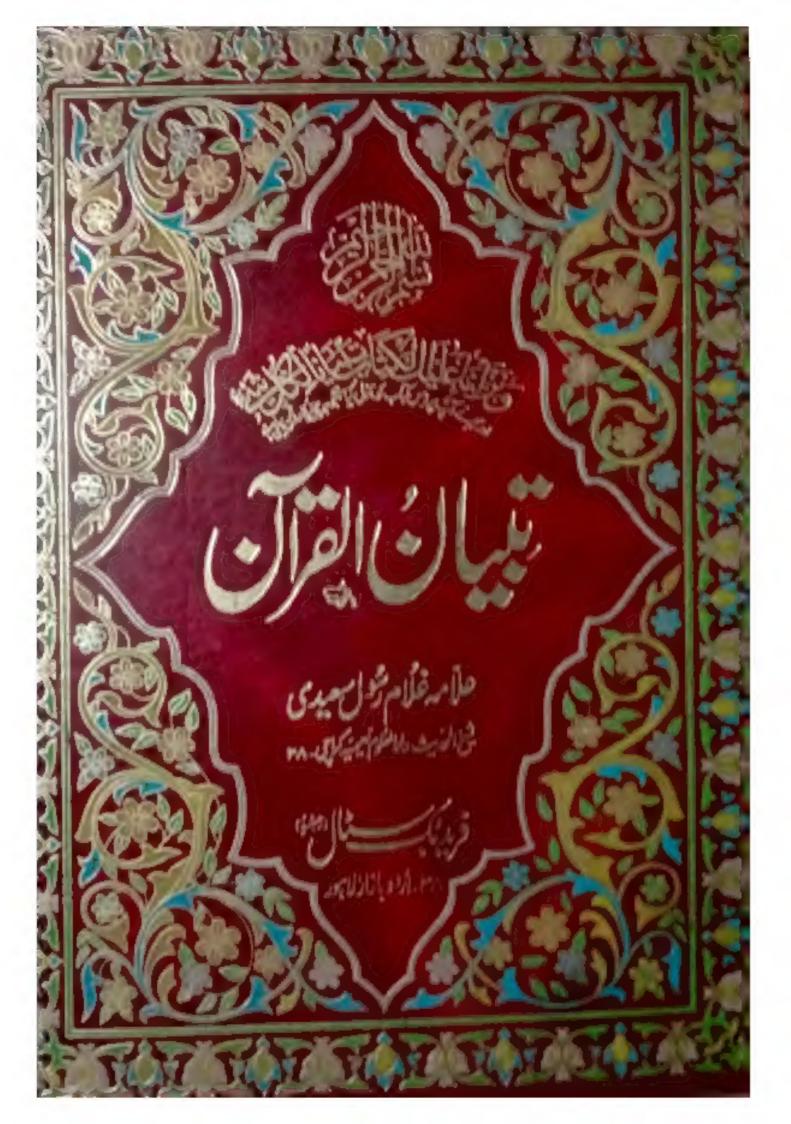
المحمد لله على احسانه أن مول وم ١٣٢٦ مراء ١٠٠٥ ورى ٢٠٠٥ وبروز بفت بعد نماز ظهر مورة الطاق كي تغيير كمل او كى يا قرورى كواس مورت كى ابتداء كى تقى اور ٢٦ فرورى كوييمل يو كن اس طرح اس كى يجيل بين ٢٣ دن لك سك - برچند كه اس ير مرف بارد آيات بي ليكن ان من كاني وقيل اور تفصيل طلب مباحث عنظ بفته ١٩ فروري عداس بفته تك من بخارادر اس كاورض مي متلار باوركام بالكل نيس كرك بيرهال الشاقال في شفاء عطا فرمائي اورة ي بي اس مورت كوكمل كرف

القياقيالى من د عاكرتا بول كد جس طرن اس في اس مورت كي تغيير كو كمل كراديا" باتي مورتوں كي تغيير كو بھي اپنے فضل و كرم سي تمل كراد اور قيامت مك ك لي ال تغيير كو قائم اور فيض آفري ركح اور ميري اور مير عد والدين كي اورمب مسماؤل كى مغفرت فرمائے۔

والحمد لله رب الغلمين والصلوة والسلام على سيدنا محمد خاتم النبيين افضل المرسلين شقيع المذنبين وعلى آله الطيبين واصحابه الراشدين

وازواجه امهات المؤمنين وجميع المسلمين.

تيار الد





"عالم العبيين" كو "آعرالعبيين" على لين والانا يحدوام كبا

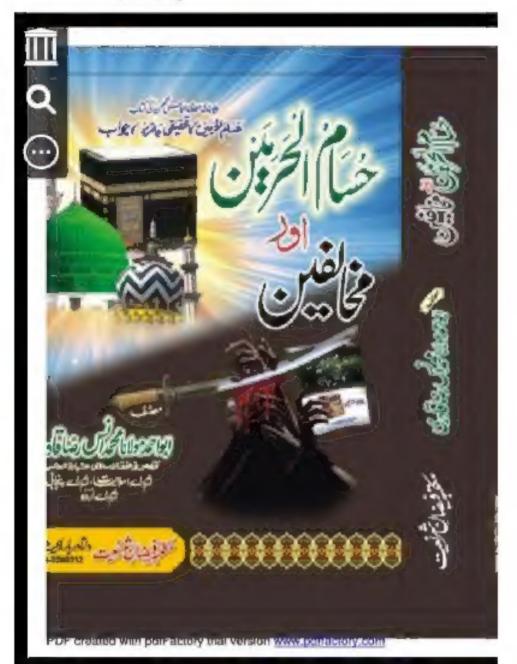
ممسن صاحب135 صفحات كے بعداصل موضوع كى طرف آتے ہوئے لكھتے إلى:

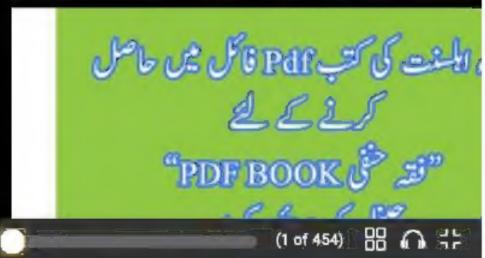
جدد الاسلام برا يك اورا الكال اوراس كاجواب: كالمى صاحب تصحيح بين بهي نافوتوى صاحب علاوه و الشرك المراس كالموات الشرك و المراس كالموات الشرك كرانبول في رسول الشرك كرانبول في رسول الشرك كرانبول في رسول الشرك كرانبول في مساوراً كرانبول في مساوراً كرانبول من مساوراً كرانبول كرانبول من مساوراً كرانبول كرا

الجواب: الحدوالدي وير ليوى مان كالا كواوى فتم نوت زمانى كومائة وي اوريهى مان كا انجواب الحدوال المحان كا كومائة وي اوريهى مان كا انجواس في الميون في الميون

محسن صاحب نے بیماں پھراپنے بزوں کی تھید میں ہیرا پھیمری سے کام لیا ہے اور باطل تاویلات کی ہیں۔ دیو بندی تا نوتو کی کے کفر کو چھپانے کے لئے بار بار بھی کہتے ہیں کہ قاسم ناثوتو کی صاحب ختم زمانی کے قائل تھے۔ یہ ہم بھی کہتے ہیں کہ انہوں نے کی مواقع پر عتم زمانی کونتاہم کہا ہے لیکن تحذیرالتاس کی وہ عبارت جس میں تتم زمانی کا اٹکار پایاجار باہاس سے دجو گ حسام الحرمين اور مخالفي... 🍙 🗙 archive.org







مار اس مح ماع الخدرول المرصا المعلام وصون 56100 كاورانيار موسوف العرض اس موستين كردول يترصي ويقته قدا فبارشاقه كادين الزنجالف ين محدى بويا ية إسمعور ولى كراعلاد وح معطام علوم احل دوج مرعلا معكراماً وول وحدين ومضائته عي تعاريب عالمكاعال مرات بونا علوم اتب علوم يري قوف ب يريس توده بعي نبيس - اورا نبيارم رين كادين أكمر مخالف برآاق إلى عزويها كرانيار ساخ تروي آتى اورا فاعذ ملوم ين الروى الحراف المراف المراف المرافية المرافية المرافية والمرافية والمرافية المرافية المرافي الرعلوم ويصف الشرعلية المرك علاه وح قواس كما لا تشاك يكم اللك ويا علما بالملاص المستح وامع العلوم كلية إسى كسات ع علي تقي الدمورات مون حالهم عاورات على بي جناي مودين ويكاسران ويري منور المدين اضافت الدانسيين إيل عقبا كرنوت مجله اقسام را تيج يسي كداس مبرم كالمضاف السوصف موت رے زیان تو تاہیں، اورطا سرے کرد صروت اللہ اور الح من احقيقي زبانه بهدكا ادرا مرزماني احتى نوت بالعرض بالأربطوراهلات اعمامري زامر جامة نا ج ادر مروعام المعيمة تو محرود ول طرح كاحم مرادة وكارراك راد موتوشايات ان عصط الترعيد وفالبست رتيء مزبان الدمور ويصة توسرين الاتصري ده بات براس مفع انشامان الارئ رع موه يدي كتدم اخرار مان ين موكا الله والرق يرتن اليس والي مفهوم تقدم والزان تينور يحقيم علاجرة كالمتن فيتم وشردنات دغير معالى لفظ عين ال تينول مي يعل بديرينين وش لفظيس تقدم بالحرافقام وواليبك أأيل ويست الداع مروه مطركم وجنوا

はからはは大大人 الأكرخا لمبيت معنى الصأذاتي وصف نوت لنح يجسا الكراك مام كالمان في المن المن الكراك ما المرى المرك ع ، انكارتون ا ترخ كل دواً مثبت ابت خاتية ري معارض نحالف خاتم إنيس نبس جويل بامات كن وزرشاذ بعض فالصربعاية تعات ولعداس يري واضح بوليا بركا كرمستك شکان اڑا س فرم کی علت عامعتہ کی ہیں جواس ما، سے ایجا صحت کیے ، کے کراد [الایا يبتى كاس كالبيت يج كمنابي اس إن ك إلى وكري كم كى على خاص في المراح المحتية و کوشندهٔ قاتری تمار مخالف جملهٔ ماتم انیین به او بوت تی تب بی تی اگرادیک آیدیا مرت رسی موق جن وسات کم زیاده زمینونکا برای انبیات کا کم دبیش بوایا نه برای بندی وكريكة تفي ك ووشفاذ يري مركم بنك كسي إيس آيت دوريت ي د مريول بيش ك بناالتياس منهن علت قارم كونيال فرائة - آيتك وائد فالفت مفرن

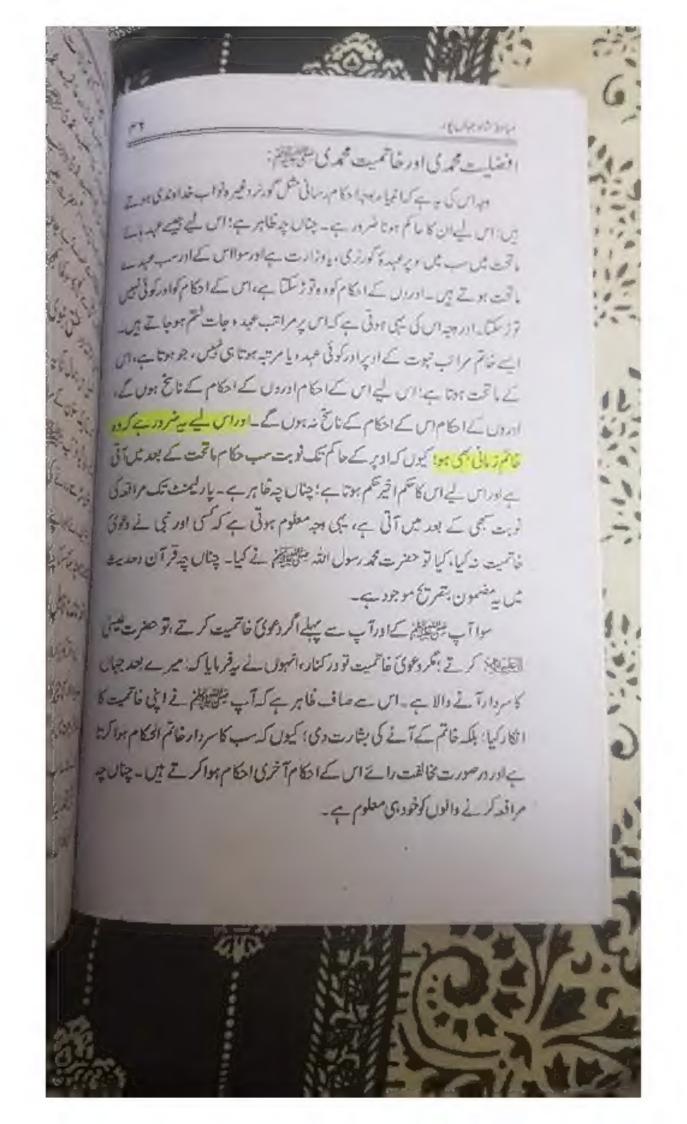
16215 51

ل مي آورسول مشرصيف الترجية المركاحاتم بوايا ين من بحركم كيك زما الم كيسادرآ يسب بي تري بي يطرابل فيم بريوش بوكاكر تعدم!!

إلما الصون بالوكريج يوسكات

إلى اكراس وصف كواوصاف مدح س يدكية اوراس تعامر كومقام مدح قرار ويحقة قوالبته فالتبت باعتبار كاخزيا زشيح ويحكني بوطريس جانبا بول كإبل الما يرس كسى كويد إت كوالمانه بول كرميرا كية خداك مانس فعود الشرزاده كوفي كاويم أخراس صفين ورقسدتا مستة تسكل زنك شايب في كرنت غيروا وصايع حبكونوت اورفضا ل من مجدد خل بنس كما فرق يه واسكوذ كركيا اورد كوذكر ذكرا- ووسخوس التر صع الشرطيم الم حانب فقعان قد كا جاا يموكدا لكالك كمالات ذكركياكرتي والم ايع وب ولونع الصم كا الوال ال كا كرت من اعتبار فرقة اركول كود يم ليحة باتى يه احمال ميدون آخرى دين تما اسلغ مدّ بالباتباع معيان بوت كياري وكال تق دعوے كرك خلائق كراه كريك البتر في صفاتر قابل كا ظرى يجله ما كان تحديدًا با كَحَدِيثِنْ يُرِجَا بِكُوُ الرِجِلِ وَلَكِنْ رَسُولَ اللهِ وَخَاتُمَا النَّبِينَ فَي مِن كِالْمَاسِي له ين آية كريس وآن عرت صد الشرعدو مركوفاتم البين زياياكيا واول مرك معى يجف ما بين الله يعنى وام كاجالي تويير عدرسول سرصاء الشرعلي الم نقطاس مانم النيسي بركم آيست آخرى برامي يدو أم كانيال وجيس معنوص الشرطية الم احتكادها وبني واروا كالعام الرسال كمطان ين محزيقم والزدان وتسصف الشرعلية سلم كيلنة إلذات كوأنا فاعرفضيلت أبت بنين وآري مالا كمسطوق و مند الم المراجي و بداعاً إنس المريخ المريخ المريك جن وروه يركان كل المنالات و كالما

ارا فاحتات متازك عجة الاندام عِصْرَتْ قَامَمُ الْعِلُومُ وَالْحَيْرَاتُ مُؤلانًا مَعَ وَاللَّهُ مُنَّا قَدْسُ العزياني العكور أي مَعْنُونِ فِي الطَالِيَةِ بغدنطين وترجيخ أغلاظ وعنصر روين فراتيحاق الككتفانة ترحيته داوين دادر برقم كامول فارى لدوكان بي الماري ما رسين كارتب الليني الروهية ولوسا





ا درخا تیست ا درا ب کی مفنولیت ا در می میت ایپ کوانی پژے گی اس ملتے میں اسی بات کا متو تے ہوں کراپ نے جب واصطرف میں میں سب تو دربارہ بڑوت آپ کو داسطر آلی الود می سجے کر کہا ہوگا اور نیومش میں واسطر نی الثبوت سہی ۔

معنون مسطور کے بعدود بارہ توانی اصطلاح و تخالفت اسلسل تا اور سکھنے

اور جست نہیں گرال حبب خالفت اصطلاع ہی نہیں تو پیرا یہ ام شرک بھی نہیں ہو

سکھ اور ب تو اب مہی وصوف بالذات کے وی شعف کھنے ہی اور فقط موصوفت

بالذات ادر ول پر بوسے ہی کا گرمیرست حق میں بربات موم مرکب ہے تواب کے حق

بر بھی موم شرک ہے ہیں تو نام ہی کا عالم ہوں اُب بفضل تعالیٰ کام کے عالم ہیں اپنے

سے بھی مواخذہ حزود ہے۔

فرق من سنه اصطلع می است الکارکیا داب الکار به است ال الدن الداری الدن الدن الدن الدن الدن الداری ال

عيبده ختم بروت

ادرا تراث ما الغيري كام جه ابناوين وإيمان جه بعدرسول المعطى الفرطي وسلم كارب بعدرسول المعطي الفرطيروسلم كسي اورني سك الموكاذ سجما بول .

كلام الله وصديث بن سنة منعد وشوابه نغل مكفراس صورت بن اگراكب كوكبنا مقاتونغير الغران اور تغيير الحديث كبنا مثنا تفيير إلوائت فرما المقا اوراكراب كري تغيير الغران من مجله تغيير إلوائت سب تواكب كوئى تعرفيت تغيير السلى بيان قراسيته :

موانی إضافیت زانی می سف و توجیدادن نیدی سب تفدیا بین کی گرال آب اخباد بالمول کوش می گران بی گرال آب اخباد بالمول بنین برا بیک اور اخباد بالمول بنین برا بیک اس اور دن سف نقط خاتمیت زان اگر بایان کیتی و می سف اس نقط خاتمیت زان اگر بایان کیتی و می سف اسکی علت بین خاتمیت مرتبی کودکر اور فتره می کمذیر بی می اقتفا دخاتمیت مرتبی کودکر اور فتره می کرد کرد یا به تواس موست بی سبت کرخاتم سب خاتم المراتب بی مراد بیج اور کا گرخاتم کی مطابق در کھٹ توجیم خاتم میں بیت کرخاتم سب خاتم المراتب بی مراد بیج اور اگرخاتم کی مطابق در کھٹ توجیم خاتم میں جوجا نیم گے میں طرح ایست نرانی اور خاتمیت بی است برجا بیک میں طرح ایست برانی اور خاتمیت بیا

انها الخمط للسرم الانصاب والازلام رحيس من صساسيطان

ی افزار میں افزار میں سے سنجا سنت معنوی اور سنجا سنت ال سری دونوں تا بہت ہوتی ہیں اوراس ایک مفہوم کا آن ع عملی پرجمول ہونا کا ہر ہوتا سب ال سرسب کر فرنجی العین بنجا ست فلا سرسب اور انساب اور ازادہ م اگر نجس ہیں تو ان کی نجا سست فلا بری نجا سرت بی سراور انساب اور ازادہ م اگر نجس ہیں تو ان کی نجا سست فلا بری نجا سرت بی اور ازادہ م اگر نجس ہیں تو ان کی نجا سست فلا بری نجا سرت بی میری تعنیہ میں میری تعنیہ میں شنگ ذائر مصدی تعنیہ میسٹر ان گزاشتہ میں میری تعنیہ میں شنگ ذائر مصدی تعنیہ میسٹر ان گزاشتہ مورث میں میری تعنیہ میں میری تعنیہ میں شنگ ذائر مصدی تعنیہ میسٹر ان گزاشتہ میں میری تعنیہ میں میں میری تعنیہ میری تعنیہ میری تعنیہ میری تعنیہ میں میری تعنیہ میں تعنیہ میری تعنیہ میری تعنیہ میری تعنیہ میری تعنیہ میری تعنیہ میری تعنیہ میں تعنیہ میری تعنیہ میں تعنیہ میری تعنیہ ت

الداگرومن احقری اعت میمبورسید توشام بیون آبات نعبورا بات کے معارمن بو کے ادرمدیث نسکل اید ظهرا و بسطت ایس انسا نه غلط بوگار با بدارشا و کم مطلب می

خاتميست زاني مجمع عليزاتميت مربي كيمنا في نبيس

معت صديث مير مرف موقيا كاقول متندسي

اد لیس المدی خلق المسلوت و الارض بقد دعلی ان بیخلق مشلهم مشلهم مبلی ده و الحقد ادق العملهم الم مشلهم مراتی ده و المحقد المان می مشرک و مشری و مشری می مشرک و مشرک

مراطره عيد

ان موان المرتب بردون دارالتصنيف العلام كاربي المرام المرا

التى . سيد هي معروف سيد هي لمعروف مكتبه قاسب مرابع لومر يجون ١١٠٠ كور هي رامي ١٣١

و مدر م سر عاد مراه مراه و سركان عارك يصون درحتى ركزيكي ا مراسر عاد عدروك العاط مكرت متواتر سفال وال عيد عدم و راها وع أو رحوي يون و الي يه كارجو الور تراسور كهات فرائص و تروي و اوجوري ا د د در مت سوندار کا شامق ترانس جیسا اسکا میرکا فریت ایساری و سکا شکا می کاو بوگاری کیجیز کراس مورت پر عطف بین مجسیش اصا سنداک اصا سندری ا م مدردد رود مرا كري اور الت عي اور اس كارت م قديد المامية م ع اس ق للدين الم ون ي جي قر أن ف لم مجراليًا رهيا له الميم و وت ما والمعلم من المعلم من المعلم ال عدم محاماً، كا تر دست مخترم ميري بوتاب اسيم ي وصوف إلا سك ٠٠ وموس مورب عاص مطلب آية كريمه اس صورت بين بركاكماية سرد د تورسول سترميع الشرطية سلم كوكسي مرد كي سبت عاص بيس برايدة معنوي كونبس كي ت عی دا صل سے ور بد می سید بھی دا میں ہے اجار کی سبت اوفقط در تربیس مت كوكم وصاف موعن المزين المرات ك قرع موت مي موعن ومزات ر مسرميد كاصل موزاري دوروه اكالسول في مريد كرواندك و لد عداول دكواولد . ي عادے کہتے ہو کرے اس سے میداروت ہیں و فاعل ہو اب بینا نجدوار کا اس فاعل وا ايسرت معديد اصريعنون بوتي بن جانخ ادلاد كو مواد كمنا اسكى دليل سهاء موجدات با بركات محدى صلى الشرعية الم موصوف بالذات بالنبط ابوني الدانسارً إلى ومعوا عمر اتية إداث بن وكي كرآي ولدموى بيل درانيارم ياقي آيك من من مزالدلد معنوى اورامتيون كى بنيست اعلديول المرصد الشرعلية ملم من عوريج توير بات المع ت يرايت النيَّ أول بالمؤمنين لا يكي مرورت ي محربول مع الشرماية من ورا مغرا بلك ألداكسية لؤلى المعومين كرك ديك ينتح كللب يا بنواة ا كى بى كداكيت الكن بالمترفينين بن أنعيب وكوبعد في ظاهد من العنه كوريم في التنا المت على وكرد على المترملية المرملية المركزي امت كيسانعده قريليل كرائى ماولوهي ال كيساغرها مبل بين يؤكم لعل بسعة قرب بما ، اصاكر بهن احسال لتعرض وجب بحى بى بات لازم آركى يؤكم احبيت إدماه لويت بانقب كيلت ازبيت

مار اس مح ماع الخدرول المرصا المعلام وصون 56100 كاورانيار موسوف العرض اس موستين كرد ول يترصي ويقته قدا فبارشاقه كادين الزنجالف ين محدى بويا ية إسمعور ولى كراعلاد وح معطام علوم احل دوج مرعلا معكراماً وول وحدين ومضائته عي تعاريب عالمكاعال مرات بونا علوم اتب علوم يري قوف ب يريس توده بعي نبيس - اورا نبيارم رين كادين أكمر مخالف برآاق إلى عزويها كرانيار ساخ تروي آتى اورا فاعذ ملوم ين الروى الحراف المراف المراف المرافية المرافية المرافية والمرافية والمرافية المرافية المرافي الرعلوم ويصف الشرعلية المرك علاه وح قواس كما لا تشاك يكم اللك ويا علما بالملاص المستح وامع العلوم كلية إسى كسات ع علي تقي الدمورات مون حالهم عاورات على بي جناي مودين ويكاسران ويري منور المدين اضافت الدانسيين إيل عقبا كرنوت مجله اقسام را تيج يسي كداس مبرم كالمضاف السوصف موت رے زیان تو تاہیں، اورطا سرے کرد صروت اللہ اور الح من احقيقي زبانه بهدكا ادرا مرزماني احتى نوت بالعرض بالأربطوراهلات اعمامري زامر جامة نا ج ادر مروعام المعيمة تو محرود ول طرح كاحم مرادة وكارراك راد موتوشايات ان عصط الترعيد وفالبست رتيء مزبان الدمور ويصة توسرين الاتصري ده بات براس مفع انشامان الارئ رع موه يدي كتدم اخرار مان ين موكا الله والرق يرتن اليس والي مفهوم تقدم والزان تينور يحقيم علاجرة كالمتن فيتم وشردنات دغير معالى لفظ عين ال تينول مي يعل بديرينين وش لفظيس تقدم بالحرافقام وواليبك أأيل ويست الداع مروه مطركم وجنوا

はからはは大大人 الأكرخا لمبيت معنى الصأذاتي وصف نوت لنح يجسا الكراك مام كالمان في المن المن الكراك ما المرى المرك ع ، انكارتون ا ترخ كل دواً مثبت ابت خاتية ري معارض نحالف خاتم إنيس نبس جويل بامات كن وزرشاذ بعض فالصربعاية تعات ولعداس يري واضح بوليا بركا كرمستك شکان اڑا س فرم کی علت عامعتہ کی ہیں جواس ما، سے ایجا صحت کیے ، کے کراد [الایا يبتى كاس كالبيت يج كمنابي اس إن ك إلى وكري كم كى على خاص في المراح المحتية و کوشندهٔ قاتری تمار مخالف جملهٔ ماتم انیین به او بوت تی تب بی تی اگرادیک آیدیا مرت رسی موق جن وسات کم زیاده زمینونکا برای انبیات کا کم دبیش بوایا نه برای بندی وكريكة تفي ك ووشفاذ يري مركم بنك كسي إيس آيت دوريت ي د مريول بيش ك بناالتياس منهن علت قارم كونيال فرائة - آيتك وائد فالفت مفرن

16215 51

ل مي آورسول مشرصيف الترجية المركاحاتم بوايا ين من بحركم كيك زما الم كيسادرآ يسب بي تري بي يطرابل فيم بريوش بوكاكر تعدم!!

إلما الصون بالوكريج يوسكات

إلى اكراس وصف كواوصاف مدح س يدكية اوراس تعامر كومقام مدح قرار ويحقة قوالبته فالتبت باعتبار كاخزيا زشيح ويحكني بوطريس جانبا بول كإبل الما يرس كسى كويد إت كوالمانه بول كرميرا كية خداك مانس فعود الشرزاده كوفي كاويم أخراس صفين ورقسدتا مستة تسكل زنك شايب في كرنت غيروا وصايع حبكونوت اورفضا ل من مجدد خل بنس كما فرق يه واسكوذ كركيا اورد كوذكر ذكرا- ووسخوس التر صع الشرطيم الم حانب فقعان قد كا جاا يموكدا لكالك كمالات ذكركياكرتي والم ايع وب ولونع الصم كا الوال ال كا كرت من اعتبار فرقة اركول كود يم ليحة باتى يه احمال ميدون آخرى دين تما اسلغ مدّ بالباتباع معيان بوت كياري وكال تق دعوے كرك خلائق كراه كريك البتر في صفاتر قابل كا ظرى يجله ما كان تحديدًا با كَحَدِيثِنْ يُرِجَا بِكُوُ الرِجِلِ وَلَكِنْ رَسُولَ اللهِ وَخَاتُمَا النَّبِينَ فَي مِن كِالْمَاسِي له ين آية كريس وآن عرت صد الشرعدو مركوفاتم البين زياياكيا واول مرك معى يجف ما بين الله يعنى وام كاجالي تويير عدرسول سرصاء الشرعلي الم نقطاس مانم النيسي بركم آيست آخرى برامي يدو أم كانيال وجيس معنوص الشرطية الم احتكادها وبني واروا كالعام الرسال كمطان ين محزيقم والزدان وتسصف الشرعلية سلم كيلنة إلذات كوأنا فاعرفضيلت أبت بنين وآري مالا كمسطوق و مند الم المراجي و بداعاً إنس المريخ المريخ المريك جن وروه يركان كل المنالات و كالما

ارا فاحبات مساول عجة الاندام عِصْرَتْ قَامَمُ الْعِلُومُ وَالْحَيْرَاتُ مُؤلانًا مَعَ وَاللَّهُ مُنَّا قَدْسُ العزياني العكور أي مَعْنُونِ فِي الطَالِيَةِ بغدنطين وترجيخ أغلاظ وعنصر روين فراتيحاق الككتفانة ترحيته داوين دادر برقم كامول فارى لدوكان بي الماري ما رسين كارتب الليني الروهية ولوسا